

JORNADA RADIOESCUELA



Zaragoza. 22 y 23 de Septiembre de 2022

LA RADIO COMO HERRAMIENTA FORMATIVA

Impulsemos la radio educativa

Durante dos días, profesionales de la comunicación, docentes y expertos se reunirán en Zaragoza para poner en común experiencias y propuestas en torno a la radio escolar y educativa.

Una jornada gratuita abierta a vuestra participación.

Las sesiones se desarrollarán en el Centro de Tecnologías Avanzadas-INAEM (Avda. Alcalde Sainz de Varanda, 15. Zaragoza) y también de forma virtual.

JORNADA 1.. 22 septiembre. (SALÓN DE ACTOS)

0945. Recepción de asistentes.

1000. Presentación e inauguración de las Jornadas.

1015. PANEL 1. LA RADIO COMO HERRAMIENTA EN LA ESCUELA.

- Javier Mora. CEIP Ramiro Solans. Zaragoza.
- Patricia Ba. CEIP San Roque María de Huerva. Zaragoza.
- Adela Andrés. CEIP Los Albares. La Puebla de Alfindén.

MODERA: Santiago Herrera. CP Alcorisa. IES Valle del Guadalope.

1115. PANEL 1. Turno de preguntas.

1130. DESCANSO

1200. PANEL 2. LA RADIO EDUCATIVA. MOTOR DE INICIATIVAS.

- Francisco Lopez. EDUCAREX. Radio Edu. Extremadura.
- Pilar Pareja. Coordinadora de Radio Escolar. Fundación COPE
- Sergio Pascual. Laboratorio de Radio-Galicia

MODERA: Javier Mora. Radio Ramiro. Zaragoza

1300. PANEL 2. Turno de preguntas.

1315. PRESENTACIÓN DE PROYECTOS I.

1400. FIN JORNADA DE MAÑANA.

JORNADA 1. TARDE. (SALÓN DE ACTOS)

1600. MASTERCLASS I. El valor de la Radio Escolar.

A cargo de Gorka Zumeta.

1715. PRESENTACIÓN DE PROYECTOS II.

1800. DESCANSO.

1830. PANEL 3. LA RADIO EN LOS INSTITUTOS.

- Javier Machi. IES RAMON Y CAJAL Huesca.
- Domingo Jorge Lopez. Colegio Virgen del Mar. Tenerife
- Santi Herrera. CP Alcorisa. Teruel.

MODERA: Chuse Fernandez. TEA FM.

1930. PANEL 3. Turno de preguntas.

1945. FIN JORNADA DE TARDE

JORNADA 2. 23 septiembre. (SALÓN DE ACTOS)

0945. Recepción de asistentes.

1000. PANEL 4. RADIO UNIVERSITARIA.

- Eva Lus. Presidenta ARU.
 - Raúl Terol. UPV Campus de Gandía-Educast.
 - Toñi Nogales. UNIZAR. Unizar Radio.
- MODERA: Francisco Lopez. EDUCAREX.

1100. PANEL 4. Turno de preguntas.

1115. DESCANSO

1145. MASTERCLASS II. Cómo crear una Radio Escolar. De la idea a la emisión.

A cargo de Chuse Fernandez.

1300. PRESENTACIÓN DE PROYECTOS III.

1400. FIN JORNADAS.

SE INVITA A DOCENTES Y CENTROS EDUCATIVOS A PRESENTAR PROYECTOS DE RADIO EDUCATIVA PARA QUE PUEDAN SER MOSTRADOS DENTRO DE ESTAS JORNADAS.

Cada proyecto tendrá 10 minutos para realizar su presentación de forma abierta y libre



LISTADO DE PONENTES



Javier Mora

PANEL 1

Maestro del CEIP Ramiro Solans de Zaragoza y coordinador del proyecto RADIO RAMIRO.



Patricia Ba

PANEL 1

Responsable del proyecto de Radio Escolar en el CEIP San Roque de María de Huerva.



Adela Andrés

PANEL 1

Docente del CEIP Los Albares de La Puebla de Alfindén y responsable del proyecto de radio.



Francisco López

PANEL 2

Coordinador del programa de radios escolares de Extremadura, RADIO EDU.



Pilar Pareja

PANEL 2

Coordinadora del proyecto Radio Escolar en Fundación COPE.



Sergio Pascual

PANEL 2

Laboratorio de Radio. Iniciativa que emplea la radio como herramienta pedagógica y promotora de diálogos intergeneracionales.



Javier Machi

PANEL 3

Profesor del Ciclo de Sonido en el IES Ramón y Cajal de Huesca.



Domingo Jorge

PANEL 3

Coordinador del proyecto Radio Colegio Virgen del Mar de Tenerife, Premio Gonzalo Estefanía.



Santi Herrera

PANEL 3

Docente y apasionado de la radio. Colaborador del proyecto RadioLAB del Gobierno de Aragón.



Eva Lus

PANEL 4

Coordinadora de Radio Universidad de Navarra y presidenta de la Asociación de Radios Universitarias ARU.



Raúl Terol

PANEL 4

Profesor del Grado de Comunicación Audiovisual y del Máster en Comunicación transmedia en el Campus de Gandia de la UPV.



Toñi Nogales

PANEL 4

Directora de Radio Unizar y presidenta del Laboratorio de Estudios en Comunicación, LADECOM.

MASTERCLASS Y TALLERES

JORNADA 1. Jueves 22/9. 16.00h

El valor de la Radio Escolar.



A cargo de Gorka Zumeta

Consultor y promotor del Premio Gonzalo Estefanía de Radio Escolar desde la Fundación COPE.

Un encuentro profesional sobre el uso de la radio en el aula con paneles divulgativos, participantes de alto nivel sobre experiencias de éxito en este campo a nivel aragonés y estatal, talleres prácticos sobre herramientas y técnicas de creación de contenidos para radios escolares y masterclass de figuras de primer nivel del mundo de la radio escolar en España.



JORNADA 2. Viernes 23/9. 11.45h

Cómo crear una Radio Escolar. De la idea a la emisión.



A cargo de Chuse Fernandez

Formador y creativo sonoro. Coordinador de la Escuela de Radio TEA FM. Premio ONDAS 2012 a la Creatividad Radiofónica.

En este taller se aportarán las líneas básicas para poner en marcha de forma práctica un proyecto de radio y podcast en un centro formativo. Desde los elementos técnicos básicos a las líneas de producción de contenido creado por los propios alumnos.

Se aportará documentación y escucharemos ejemplos reales de trabajos realizados por alumnas y alumnos de diferentes niveles formativos.